



Pontificio Consiglio della Cultura
Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali
Filmoteca Vaticana



In collaborazione con la

'Rivista del Cinematografo' dell'Ente dello Spettacolo

e la

Facoltà di Comunicazione Sociale Istituzionale
Pontificia Università della Santa Croce



J Il Convegno "Ripartire dal primo. I dieci comandamenti nella cultura cinematografica del terzo millennio" è promosso dal Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali e dal Pontificio Consiglio della Cultura nell'ambito della sesta edizione del Festival "Tertio Millennio" organizzato dalla "Rivista del Cinematografo" dell'Ente dello Spettacolo sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il sostegno del Dipartimento Cinema del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e con la collaborazione di Rai Cinema e di Medusa Film.



i **dieci**
comandamenti
nella cultura
cinematografica del
terzo millennio

In concomitanza con:

TERTIO MILLENNIO
Festival Internazionale del cinema
spirituale (sesta edizione)
Direzione e segreteria:
Via Giuseppe Palombini, 6
00165 Roma
tel. 066637455 - fax 066637321
E-mail: eds@cinematografo.it
<http://www.cinematografo.it>

FACOLTÀ DI COMUNICAZIONE
SOCIALE ISTITUZIONALE
PONTIFICIA UNIVERSITÀ
DELLA SANTA CROCE

Piazza di Sant'Apollinare, 49
00186 Roma
tel. 06681641 - fax 0668164400
E-mail: comunicazione@usc.urbe.it
<http://www.usc.urbe.it>

2-3 DICEMBRE 2002

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

PONTIFICIA UNIVERSITÀ DELLA SANTA CROCE
PIAZZA DI SANT'APOLLINARE, 49 - 00186 ROMA

«Abbiamo bisogno di sapere chi siamo per diventarlo», diceva Max Scheler. Non c'è dubbio che i mezzi di comunicazione sociale, e particolarmente il cinema, costruiscono una concreta immagine dell'uomo e della società contribuendo così a configurarne la loro realtà nel bene e anche nel male.

Andrej Tarkovskij, fra i più grandi registi, era consapevole di questa sfida per il cinema e ricordava che «la connessione fra il comportamento e il destino umano oggi è stata cancellata. Per restaurare l'armonia del mondo bisogna rinnovare la responsabilità personale».

Bisogna quindi offrire una proposta forte di senso agli operatori del cinema, registi, sceneggiatori, produttori ed anche agli spettatori. Il Convegno vuole proprio ripartire dalle fondamenta di una proposta di senso che non è solo comune alle tre grandi religioni monoteiste del mondo, ma che va anche oltre, come ha detto Giovanni Paolo II nel suo discorso sul Sinai nel 1999: «Rivelando se stesso sul Monte e consegnando la sua Legge, Dio ha rivelato l'uomo all'uomo. Il Sinai sta al centro della verità sull'uomo e sul suo destino».

2 dicembre 2002

Presiede S.E.R. MONS. JOHN P. FOLEY - Presidente del Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali

9.15 PROF. MARIANO FAZIO (Rettore Università della Santa Croce) - "PAROLE DI SALUTO"

9.30 S.E.R. MONS. JOHN P. FOLEY - "IL CINEMA, STRUMENTO VIVO NELLA COMUNICAZIONE SOCIALE CONTEMPORANEA"

10.00 MONS. ENRIQUE PLANAS (Direttore della FilMOTECA Vaticana) - "I DIECI COMANDAMENTI ED IL CINEMA"

Con la partecipazione di: ON. GIANCARLO INNOCENZI (Sottosegretario Ministero delle Comunicazioni)

PROF. CARMELO ROCCA (Segretario Generale Ministero per i Beni Culturali)

PROF. GIANNI PROFITA (Direttore Generale Cinema Ministero per i Beni Culturali)

10.45 Break

11.15 PROF. JUAN JOSÉ GARCÍA-NOBLEJAS (Pontificia Università della Santa Croce) - "LO SGUARDO TRASCENDENTE"

12.00 PROF. FRANCESCO ALBERONI (Presidente della Scuola Nazionale di Cinema) - "IL CINEMA E LE ASPIRAZIONI DELL'UOMO"

Tavola rotonda pomeridiana

15.30 *Moderatore:* ANDREA PIERSANTI (Presidente dell'Ente dello Spettacolo)

Relatori: ALESSANDRO D'ALATRI (Regista) - GIANCARLO LEONE (Amministratore Delegato Rai Cinema)

FEDERICO DI CHIO (Amministratore Delegato Medusa Film) - ANGEL BLASCO (Produttore Filmayer - Spagna)

RACHID BENHADJ (Regista - Algeria) - FRANCESCO PAMPILI (Produttore Morgan Film)

ANNA PAVIGNANO (Sceneggiatrice)

3 dicembre 2002

Presiede S.E.R. CARD. PAUL POUPARD - Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura

9.15 PROF.SSA BARBARA NICOLOSI (Act One - Stati Uniti)

10.00 EDUARDO TORRES-DULCE (Critico cinematografico - Spagna)

10.45 Break

11.15 PROF. ARMANDO FUMAGALLI (Università Cattolica del Sacro Cuore) - "IL CINEMA E L'ETICA DELLA PRIMA PERSONA"

12.00 *Conclusione dei lavori:* PROF. CLAUDIO SINISCALCHI (Università LUMSA)

12.30 *Chiusura:* S.E.R. CARD. PAUL POUPARD

Nella sede del Pontificio Consiglio delle Comunicazioni Sociali - Palazzo San Carlo (Città del Vaticano)

15.30 *Saluto di benvenuto* di S.E.R. MONS. JOHN P. FOLEY - Presentazione del film "WE WERE SOLDIERS"

16.00 *Proiezione*

Saluto di congedo