

COMUNICATO STAMPA

Giornata di studio a 40 anni dalla promulgazione del *Missale Romanum* La “veracità” come criterio del rinnovamento liturgico

ROMA (25.03.2010) - La “veracità” come criterio del rinnovamento liturgico. È quanto ha proposto il **prof. Michael Kunzler**, ordinario della *Theologische Fakultät Paderborn*, intervenendo **mercoledì 24 aprile** alla Giornata di studio organizzata dall’Istituto di Liturgia della Pontificia Università della Santa Croce nel 40° anniversario della promulgazione del *Missale Romanum*.

La categoria della veracità “cerca di mettere a fuoco il rapporto che esiste tra il Mistero Pasquale che si fa presente in ogni celebrazione e la sua espressione rituale, la quale a sua volta, rendendo possibile l’incontro con Cristo, porta sempre con sé elementi storici che possono o devono mutare lungo la vita della Chiesa”, ha aggiunto Mons. Kunzler. In sostanza, si tratta di “adeguare sempre di più questa dimensione contingente alla ‘verità’ della realtà che si celebra”.

A seguire, è intervenuto il prof. **Juan José Silvestre**, della *Santa Croce*, sottolineando la capacità del rito stesso di conformarci con i sentimenti di Cristo Gesù. L’*Ordo Missae* si rivela, infatti, come la possibilità e l’invito rivolto sia al sacerdote che a tutta l’assemblea di “entrare nel rapporto del Figlio con il Padre e di sperimentare come, nell’accoglienza delle ‘parole’ che la liturgia ci offre, il nostro io si espande fino ad inserirsi con tutta la Chiesa nei sentimenti salvifici di Cristo, che purifica ed attira a sé tutta l’umanità”.

Da parte sua, Mons. **Renato de Zan**, ordinario del *Pontificio Ateneo S. Anselmo*, ha segnalato come la contiguità che già nel Primo Testamento esiste tra la Bibbia e le celebrazioni colloca la Parola di Dio in un legame inscindibile dalla Liturgia. “Nel Nuovo Testamento questo legame tra Parola e Rito diventa ancora più stretto perché Cristo ha voluto fare dell’ultima cena la presenza anticipata, profezia ed ermeneutica della sua morte in Croce”. Di conseguenza, nella celebrazione cristiana, il Rito continua ad avere lo stesso ruolo di presenza, profezia ed ermeneutica nei confronti dell’evento salvifico.

La Giornata è stata patrocinata da *Talleres de Arte Granda* (www.artegranda.com), che dal 1891 lavora a livello internazionale nel settore dell’arte sacra. Per l’occasione, si è allestita una **mostra d’arte sacra** nel primo piano dell’Università, che resterà **aperta fino a venerdì 26**.

Per ulteriori informazioni:

Giovanni Tridente, tridente@pusc.it, +39 06.68164399, +39 3803463384