

«La sfida di una predica inculturata consiste nel trasmettere la sintesi del messaggio evangelico, e non idee o valori slegati. Dove sta la tua sintesi, lì sta il tuo cuore. La differenza tra far luce sulla sintesi e far luce su idee slegate tra loro è la stessa che c'è tra la noia e l'ardore del cuore. Il predicatore ha la bellissima e difficile missione di unire i cuori che si amano: quello del Signore e quelli del suo popolo».

Papa Francesco, *Evangelii Gaudium*, 143

Partecipazione:

- **in presenza:** Aula 201, Pontificia Università della Santa Croce
- **online:** in streaming o consultando in differita la lezione sulla piattaforma didattica

Orari degli incontri:

- dal **16 febbraio al 6 aprile 2022**
- **mercoledì, ore 15.00-16.45**

Informazioni e iscrizioni (*numerus clausus*)

- Quota 90 Euro (per gli studenti della Santa Croce: 60 Euro)
- Iscrizione online

www.pusc.it/centri/centro-formazione-sacerdotale/arsprae22

- Scadenza iscrizione **11 febbraio 2022**

Al termine del corso verrà inviato via mail un attestato di partecipazione.

Coordinatore del corso: Rev. Prof. Francisco Insa, *Segretario CFS*

Professori

Prof. Alberto Gil, Professore di *Linguistica e Transculturalità* presso la Pontificia Università della Santa Croce e corresponsabile del Centro Internazionale di Ricerca Retorica e Antropologia, con sede a Roma. Direttore del Centro di Ricerca Retorica ed Ethos. Professore emerito di *Teoria della Traduzione* e di *Retorica* della Universität des Saarlandesnia.

Rev. Prof. Sergio Tapia-Velasco, Professore Associato di *Public Speaking e Media Training* della Facoltà di Comunicazione Sociale Istituzionale della Pontificia Università della Santa Croce.

Segretaria organizzativa: Dott.ssa Eleonora Turchetta
tel. +39 06 68164463 - arspraecfs@pusc.it



Pontificia
Università
della
**SANTA
CROCE**

Centro di Formazione Sacerdotale



Ars prædicandi

**LA RETORICA CLASSICA
E LA COMUNICAZIONE MODERNA
AL SERVIZIO DELL'EVANGELIZZAZIONE**

V EDIZIONE

Possibilità di partecipazione presenziale o telematica
(in streaming o in differita)

Centro di Formazione Sacerdotale

Pontificia Università della Santa Croce
Piazza di Sant'Apollinare, 49 - 00186 ROMA
tel. 06 68164463 - cfs.pusc.it

ROMA 2022
febbraio – aprile

Che cosa fare per evitare omelie generiche e astratte, che occultano la semplicità della parola di Dio? Come prepararsi per parlare adeguatamente a un pubblico abituato al linguaggio multimediale? Come essere più convincente per rompere l'indifferentismo religioso che dilaga?

La definizione classica del *perfectus orator*, attribuita a Cato Maior, è ancor oggi attuale: "Un uomo buono che sa parlare bene: *vir bonus dicendi peritus*". Parlare bene è convincere (*movere*). A tal fine tendono, inoltre, le altre due caratteristiche dell'oratoria: *delectare* e *docere*, che, nella predicazione barocca, Emanuele Tesaurò riassumeva come "insegnar dilettaendo e dilettaendo insegnando".

Ma se il *movere* non fosse semplicemente umano? Come insegnava Fray Luis de Granada, un altro esponente della predicazione europea, l'evangelizzatore vuole trascinare alla gloria di Dio e alla salvezza delle anime. *L'ars praedicandi* ha quindi bisogno di una "tecnica" speciale.

Nella retorica umana, la perfezione stilistica e formale dell'oratore, ove non coadiuvata da altre virtù, diviene controproducente e genera nell'uditore il timore di essere manipolato. Proprio per questo, nella predicazione è necessario integrare le capacità oratorie con altri mezzi di persuasione, quali l'*ethos*, il *logos* e il *pathos*. L'argomento razionale (*logos*) deve essere unito non solo all'autorità del predicatore (*ethos: vir bonus*), ma anche alla sua connaturalità con la grazia. Solo così sarà possibile l'apertura degli udenti al rinnovamento della loro vita (*pathos*).

In tale prospettiva, il Seminario *Ars praedicandi* si basa su un concetto innovativo d'integralità retorica e consta di due moduli, in cui si esaminano questioni sostanziali applicate alla predicazione di ogni sacerdote.

I. INTRODUZIONE

Rev. Prof. Sergio Tapia Velasco

mercoledì 16 febbraio 2022

Il sacerdote come ministro di comunione



II. FONDAMENTI INTEGRALI DELLA PREDICAZIONE

Prof. Alberto Gil

mercoledì 23 febbraio 2022

Gli strumenti della persuasione: *logos, pathos, ethos* e relazione interpersonale

mercoledì 2 marzo 2022

Il predicatore e la sua affidabilità: le virtù dell'oratore

mercoledì 9 marzo 2022

L'uditore e la sua apertura al messaggio: fondamenti della persuasione

mercoledì 16 marzo 2022

Tecniche classiche e moderne dell'elaborazione del discorso



III. PRATICA DELLA PREDICAZIONE

Rev. Prof. Sergio Tapia Velasco

mercoledì 23 marzo 2022

Contenuti per la nuova evangelizzazione

mercoledì 30 marzo 2022

I diversi generi dell'oratoria sacra (1): omelie, sermoni, panegirici e orazioni funebri

mercoledì 6 aprile 2022

I diversi generi dell'oratoria sacra (2): meditazioni, *lectio divina*, catechesi ed esercizi spirituali