

CLAUDIO CIANCIO

Nato a Torino nel 1946, si è qui laureato in Filosofia nel 1970 sotto la guida di Luigi Pareyson. La sua formazione scientifica si è svolta presso l'Università di Torino e presso la *Schelling-Kommission* della Accademia delle scienze di Monaco di Baviera. Dal 1981 al 1988 è ricercatore universitario presso l'Università di Torino. Professore ordinario di Filosofia teoretica dal 1989, prima presso la Facoltà di Magistero dell'Università di Lecce e dal 1991 presso la II Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Torino, nel 1998 trasformata in Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università del Piemonte Orientale. È stato Direttore del Dipartimento di Ermeneutica dell'Università di Torino nel triennio 1992-1995 e Direttore del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università del Piemonte orientale nel triennio 2001-2004. Dal 2017 è professore emerito di Filosofia teoretica. È stato prima Direttore e poi Presidente del Centro Studi Filosofico-religiosi Luigi Pareyson di Torino. È Direttore dell'“Annuario filosofico”.

Le sue ricerche hanno avuto per oggetto la filosofia classica tedesca (con particolare attenzione al primo romanticismo e al pensiero dell'ultimo Schelling), Pascal e l'ermeneutica contemporanea, alla quale ha dato svolgimenti teorici con particolare riguardo alle questioni del rapporto filosofia-religione, del paradosso, del male, dell'ontologia della libertà e dell'ontologia dell'immagine.

Principali pubblicazioni:

- *Il dialogo polemico tra Schelling e Jacobi*, Torino, Edizioni di Filosofia, 1975.
- *Friedrich Schlegel*, Milano, Mursia, 1984, 2016²
- (coautore U. Perone) *Cartesio o Pascal?*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1995
- *Il paradosso della verità*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1999
- *Del male e di Dio*, Brescia, Morcelliana, 2006.
- *Libertà e dono dell'essere*, Genova-Milano, Marietti 1820, 2009.
- *Percorsi della libertà*, Milano-Udine, Mimesis, 2012.
- *Ontologia dell'immagine*, Milano-Udine, Mimesis, 2022